

M
A
Z
I
N
V
e
r
e
i
n
A
z
u
r
G
e
s
s
e
7
/
A
1020
W
i
e
n
www.magazinvienna.com
post@magazinvienna.com

Dear Friends,

— M A G A Z I N —
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
proudly presents its

O P E N I N G

Friday, 12. February 2010 / 19.00h

A R O O M i s a R O O M
i s a R O O M

PROGRAM

*

Opening
FRANK DEN OUDSTEN (NL)

*

Music—Performance
THE CLOSING (A)

*

Space—Intervention
ALBIN RAY (USA)

*

Trailer—MAGAZIN
CAROLINE BOBEK (A)

*

Visual—Essay
ANDREAS WESLE (D)

*

DJ Line-Up
DENIS YASHIN (RU)
BERNHARD TOBOLA (A)

*

FOOD & DRINKS
PROVIDED

*

Faithfully Yours,

— M A G A Z I N —

Hammer-Purgstall-Gasse 7 / A 1020 Vienna
post(at)magazinvienna.com / www.magazinvienna.com

*

*

VIENNA

präsentiert / presents
Itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, J&APFood, Places

- MAGAZIN -
(2010)

MAGAZIN

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KÜNSTE
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR DÉVELOPPER ET MISE EN VALEUR DES ARTS

Dear Friends,

— M A G A Z I N —
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
proudly presents

S H I N G O
&
M Ü L L E R

*

Thursday, 11. March 2010 / 19.00h

*

MUSIC PERFORMANCE — SHINGO INAO / 20.00h

MAGAZIN zeigt aus dem transdisziplinären Programm zeitgenössischer Kunst
den japanischen Medien- und Klangkünstler SHINGO INAO (JP)
und die österreichische Künstlerin UTE MÜLLER (A).

*

DJ Line-Up
HANS KULISCH (A)

*

FOOD & DRINKS PROVIDED

*

Faithfully Yours,
— M A G A Z I N —
Hammer-Purgstall-Gasse 7 / A 1020 Vienna
post(at)magazinvienna.com / www.magazinvienna.com

*

*

V I E N N A

präsentiert / presents
itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, J&APFood, Places

(2010)
- MAGAZIN -

MAGAZIN

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KÜNSTE
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT ET LA MISE EN VALEUR DES ARTS

— M A G A Z I N —
kindly invites you to

H^J A^U L^L L^I E^A R

&

B E^H N^I J^R A^T M^E I N

&

S O^H N^W T^E A^I N^G Z^E E^R

*

OPENING
Wednesday,
05/05/2010
19.00h

*

MUSIC PERFORMANCE — MES. (A)

*

DJs
Samuel Schaab (D)
Sebastian Bauer (D)

*

EXHIBITION
06/05 – 04/06/2010

Wed – Fri
10 a m – 6 p m

*

*

VIENNA

präsentiert / presents
itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, J&APFood, Places

- MAGAZIN -
(2010)

MAGAZIN

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KÜNSTE
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT ET LA MISE EN VALEUR DES ARTS

www.magazinvienna.com
Wien 1020
Künste
der
N

A / /
Entwicklung
und
Z
Geschäft
der
I

Hammer-Purgstall-Gasse
post@magazinvienna.com
M
Verein
zur
A

10 Im Rahmen des
10 festival for fashion
& photography
www.10festival.at

Dear Friends,
- M A G A Z I N -

invites you to:

EX-HABITED

12/06-02/07/2010

BY BERT HOUBRECHTS

Radić/Morger

(A/CH)

*

Patrick Rampelotto

(I)

*

Johanna Bauer

(A)

*

Kay Walkowiak

(A)

*

Vandasye

(A/UK)

*

Günter Parth

(A)

*

Annaliese Schrenk

(A)

*

Markus Jagersberger

(A)

*

CDAO

(A)

*

Wilfried Mayer

(A)

*

INNUIT EN TARTAR

(A)

*

DEREK ROBERTS

(USA)

*

MARLENE LISKA

(A)

*

OLGA WUKOUNIG

(A)

...

OPENING
12/06/2010
7 p m

HAPPENING
RADIĆ /
MORGER
(A/CH)

Live Act
EVIRGEN

living rec.

1 mikrowave rec. temp

rec.

(TR)

Hidden
Guest
(USA)

OPENING HOURS

During the

Festival:

SA-FRI

10AM-11PM

„ARTISTS-PLAY-

THEIR-FAVORITE-

RECORDS-BAR“

VIENNA

präsentiert / presents
itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, J&P Food, Places

(2010)

- MAGAZIN -

MAGAZIN

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KÜNSTE
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT ET LA MISE EN VALEUR DES ARTS



Dear Friends,
- M A G A Z I N -
kindly invites you to

“Du und Titel”

**LUISA KASALICKY (CZ / A)
SIEGFRIED ZAWORKA (A)**

*

**EXHIBITION
10/09 - 25/09/2010**

*

**OPENING
Thursday,
09/09/2010
7 pm**

*

**FINISSAGE
25/09/2010
7 pm**

**MUSIC PERFORMANCE
Smegmagnom**

*

*

VIENNA

präsentiert / présente / presents
itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, JBAFood, Places

(2010)

- MAGAZIN -

MAGAZIN

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KÜNSTE
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT ET LA MISE EN VALEUR DES ARTS

M
Verein zur Entwicklung und Erschließung der Künste
Society for Development of the Arts
Association pour le Développement et la Mise en Valeur des Arts

A
G
Entwicklung
und
Erschließung
der
Künste

/

7
/

post@magazinvienna.com
Hammer-Purgstall-Gasse
M
Verein zur Entwicklung und Erschließung der Künste

Dear Friends,

— M A G A Z I N —

kindly invites you to

“Maßgeschneidert”

PATRICK RAMPELOTTO (I / A)
Vienna Design Week 2010

*

EXHIBITION
02/10 – 10/10/2010

*

OPENING
Saturday,
02/10/2010
7 pm

*

JEAPFOOD ARTIST LUNCH
presenting a table for MAGAZIN by Patrick Rampelotto
07/10/2010
12.30 – 4 pm

*

*

VIENNA

präsentiert / présente / presents
itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, JEAPFood, Places

- MAGAZIN -
(2010)

MAGAZIN

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KÜNSTE
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT ET LA MISE EN VALEUR DES ARTS

I
der
Künste
N
1020
Wien
www.magazinvienna.com

A
Z
Erstellung

Δ
pun
/ /

Entwicklung

M
Verein
A
zur
Hammer-Purgstall-Gasse
postmagazinvienna.com

Dear Friends,

— M A G A Z I N —

kindly invites you to

BOOK LAUNCH

✻

MICHAEL STRASSER^(A)

“Exotic Strings a Compilation”

Verlag für moderne Kunst Nürnberg 2010

✻

**Thursday,
14/10/2010
7 pm**

✻

Program

BOOK LAUNCH & MIRACLE FOOD TASTING

Concert: THE BANDALOO
(<http://www.myspace.com/thebandaloopdance>)

✻



*

VLENNÄ

präsentiert / presente / presents
Itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, JRAFood, Places

(2010)

- MAGAZIN -

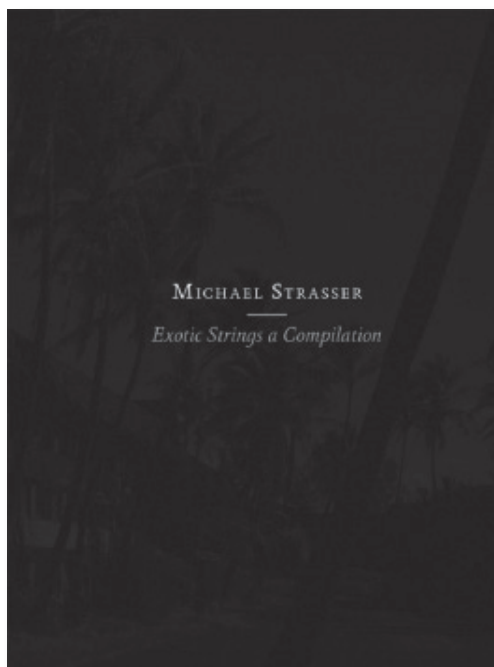
WAVES

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KUNST
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT ET LA MISE EN VALEUR DES ARTS

MAGAZIN is proudly supported by: **departure**

MICHAEL STRASSER (geb. 1977) unternahm 2008 eine Reise durch die USA, Japan und Indien. Die Arbeiten im Buch basieren auf dem gesammelten Reise-Dokumentationsmaterial und den dort gemachten Fotografien. Entstanden ist keine Monografie über den Künstler, sondern eine Art Themenbuch und Reader, der den Begriff »Exotik« reflektiert. Gleichzeitig ist das Buch ein Baustein innerhalb der vielschichtigen künstlerischen Auseinandersetzung Strassers, die sich in ganz unterschiedlichen Medien und Formen manifestiert. »Exotik« fungiert hier als Schnittstelle, um verschiedene Positionen aus bildender Kunst und Kunsttheorie und gänzlich anderen Disziplinen mit einem gemeinsamen Fokus auszustatten. So durchbricht bspw. ein wissenschaftlicher Beitrag des Gynäkologen Dr. Mick van Trotsenburg zum Thema »trans identity« den bisweilen hermetisch abgeschlossenen Zirkel des Kunstbetriebs. Weitere Beiträge kartografieren und visualisieren das Phänomen des Fremden, beschreiben Erlebnisse in einer Sumoschule und berichten von Nächten in diversen Hotelzimmern an ganz fernen Orten irgendwo in der Welt.

In 2008, MICHAEL STRASSER (born 1977) went on a trip to the Usa, Japan and India. This book is based on the photos he took while travelling and the documentation material he gathered. What came about is not a monograph about the artist, but rather a kind of theme book and reader, and at the same time a component of the multilayered artistic confrontation of Strasser, which manifests itself in very different media and forms. Central to all this is the concept of »exoticism«, which functions as an interface to give a common focus to various different positions from fine art and art theory, as well as completely different disciplines. Thus a scientific contribution from gynaecologist Dr. Mick van Trotsenburg on the subject of »trans identity« breaks through the until now hermetically closed off circle of art dealing. Other contributions chart and visualise the phenomenon of the alien, describe experiences in a sumo wrestling school and report on nights in various hotel rooms in very remote places, somewhere in this world.



Edited by:
GABRIELLE CRAM, MICHAEL STRASSER

Concept:
MICHAEL STRASSER (www.michaelstrasser.net)

Graphic design:
SCHIENERL / ppfmd

Publisher:
Verlag für moderne Kunst Nürnberg, ISBN 978-3-86984-116-8

Artists contributions:
Cie. AGAR AGAR, DAVIDE BALULA, DALMA GWENDOLIN IONIE ICHIGO BARANYAI, GREGOR GUTH, MARCUS KARKHOF, MARIA PETSCHNIG, LISL PONGER, MICHAEL STRASSER, SUNNY CAFÉ, MAGDA TÓTHOVÁ

Authors:
GABRIELLE CRAM, ANSHUMAN DASGUPTA, LORENZO FUSI, NAKO KALTSCHMIDT, CHRISTIAN REDER, MICK VAN TROTSENBURG

Format:
Hardcover 25 x 20 cm, 156 pages, 60 illustrations

With kind support from:

Dear Friends,
- M A G A Z I N -
kindly invites you to
**»AST FÄLLT
AUF
TONSPUR«**

Benjamin Tomasi (I/A)
Bernhard Garnicnig (A)

*
EXHIBITION
31/10 – 10/11/2010

*
OPENING
Saturday,
30/10/2010
7 pm

*
JEAPFood Artist Lunch
04/11/2010
1 - 3 pm

*
Finissage
Wednesday,
10/11/2010
7 pm

*

*

VIEENNA

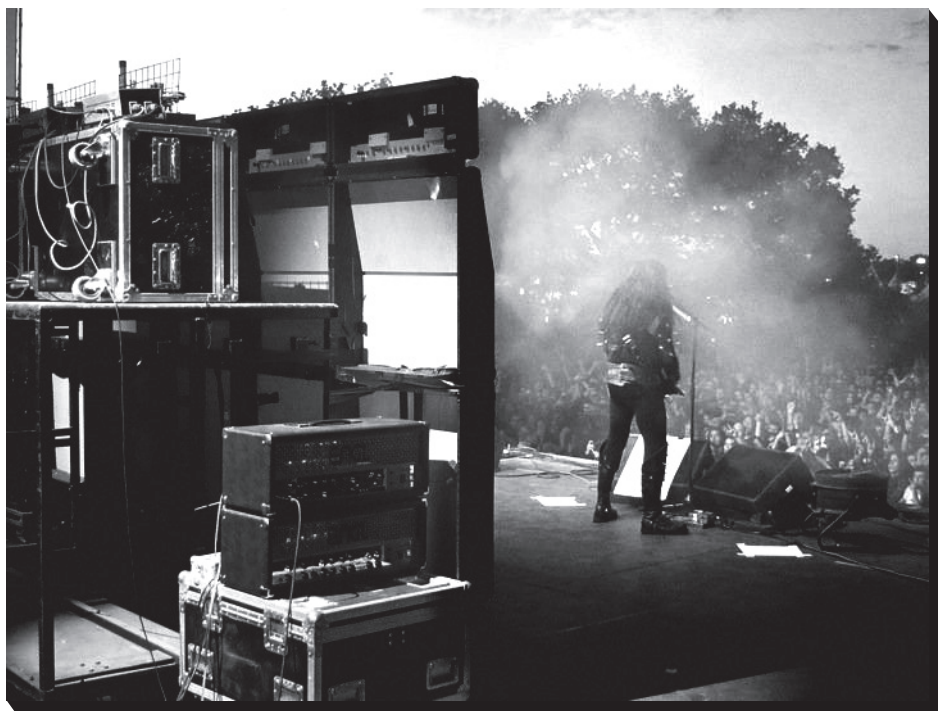
präsentiert / présente / presents
itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, JEAPFood, Places

- MAGAZIN -
(2010)

MAGAZIN

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KÜNSTE
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT ET LA MISE EN VALEUR DES ARTS

- M A G A Z I N -



<http://egoshooter.tumblr.com>

MAGAZIN is frinedly supported by:

departure b.m.uk



*
VIENNA
präsentiert / présente / presents
Itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, J&APFood, Places
(2010)
- MAGAZIN -

MAGAZIN

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KÜNSTE
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT ET LA MISE EN VALEUR DES ARTS

— M A G A Z I N —

»Ast fällt auf Tonspur«

Benjamin Tomasi (I/A) & Bernhard Garnicnig (A)

EXHIBITION
31/10 – 10/11/2010

✻

»Um differentielle Wahrnehmbarkeitsschwellen zu bestimmen werden häufig Forced Choice Versuche benutzt. Hierbei werden einer Versuchsperson mehrere Situationen mit einem definierten Unterschied dargeboten. Die Versuchsperson hat die Aufgabe, die Situationen nach bestimmten Kriterien zu ordnen (z.B. welches Geräusch ist lauter, welches Licht ist heller, welche Person ist angetrunken etc). Forced-Choices in der Psychoakustik sind aber auch im un-experimentellen Alltag anzutreffen: Kühlschrankbrummen am Sonntagmorgen, beschleunigende Busse mit schleifender Kupplung, der SMS-Klingelton und das Herzrasen. Oder aber eben: Ast fällt auf Tonspur« (Albert Allgaier)

Benjamin Tomasi und Bernhard Garnicig haben in den vergangenen Monaten eine Konstellation aus der Videoprojektion einer sinusförmigen Waldlandung, derer fotografischer Dokumentation, einer Realtime Sound Engine, einem selbstreflektierenden Laptop, einem Video aus dem Foleystudio, einem Stapel von Partiturplakaten, einer Schallplattenedition sowie einer kinetischen Assemblage aus Busch, Mikrofonständer, Mikrofon und Ventilator geschaffen.

Weitere Informationen unter
<http://egoshooter.tumblr.com>

*

- MAGAZIN (2010)
présentiert / présente / presents
 Itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, JEAFFood, Places
 VIENNA

WOLA

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KUNSTE
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT ET LA MISE EN VALEUR DES ARTS

Dear Friends,
— M A G A Z I N —
kindly invites you to

» EXHIBITION « One Issue Magazine

Magazine
30 /



10 /

2010 /

7

Launch
pm

*
RICHARD

NIKL



(CZ)

»GLASS (2010) A project, in which I transpose all my three-dimensional works into glass objects in Blender 3D [used and presented uniquely as a part of WALLPAPERS]

WALLPAPERS (2010) JPEG wallpapers used on personal computers of MAGAZIN Vienna crew as an extension of the gallery display [presented uniquely as a part of EXHIBITION]

EXHIBITION (2010) Edited and designed by Richard Nikl.
Published as PDF by Lulu.com and printed by Dakacom Ltd.
in edition of 800. ISBN 978-1-4461-7753-2«

Dear Friends,
- M A G A Z I N -
kindly invites you to

IM INNEREN DER STADT

*
MARTIN BILINOVAC (A)

*
EXHIBITION
27/11 – 11/12/2010

*
OPENING
Friday,
26/11/2010
7 pm

*
JEAP Food Artist Lunch
02/12/2010
1 - 3 pm

*
Finissage
Saturday,
11/12/2010
7 pm

*
präsentiert / présente / presents
itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, JEAPFood, Places
VIENNA

- MAGAZIN -
(2010)

MAGAZIN

Dear Friends,
- M A G A Z I N -
kindly invites you to

SEA«
1

THE

»DINER
SESSION

BY

#

BEAM

VIDEONIGHT

PM

BANG

BANG

B
7

Y

O

B

23

PM

WWW.BYOBWORLDWIDE.COM

*

PARTICIPATING

ALAN CICMAK

- SØREN DAHLGARD - ARMSROCK

CHRISTIAN FALSNAES - JULIA DOSSI - MATTHIAS CAMPEDELLI

- VICTOR HAUSLADEN - BERNHARD GARNICNIG - EVA ENGELBERT -

MARKUS JAGERSBERGER - BRUNO YASMINE HADDAD

- MILAN MLADENOVIC - ULRIKE KÖPPINGER - HOFFMANN -

ROMAN PFEFFER - JAKOB NEULINGER - WOLFGANG LEHRNER

- LEA TITZ - SAMUEL SCHAAB - ELSA OKAZAKI -

SANJA VELICKOVIC - BENJAMIN TOMASI - PHILIPP TIMISCHL

- DANIELA ZAHLNER - NADIM VARDAG -

AND OTHERS...

VIENNA

präsentiert / presents
itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, J&P Food, Places

(2011)

- MAGAZIN -

MAGAZIN

HAPPY

www.magazinnorthwest.com

Wien

Künste

I

Z

A

G

A

M

Dear Friends,

BIRTHDAY - MAGAZIN -
kindly invites you to

MAGAZIN

B E C O M E S

*NORTH
BY NORTHWEST*

ASSISTENTEN ATELIER FRANZ WEST

11/02 - 12/03/2011

*
EXHIBITION OPENING &
MAGAZIN BECOMES ONE WITH YOU
BIRTHDAY-COCKTAIL
FRIDAY, 11/02/2011 / 7 pm

*
PARTICIPATING ARTISTS

Reinhard Bernsteiner, Songül Boyraz, Peter Fritzenwallner,
Heiri Häfliger, Anton Herzl, Peter Höll, Franz Kapfer,
Andrew Mezvinsky, Gilo Moroder, Hans Riedel, Ronald Zechner

*
JEAP Food Artist Dinner
Thursday, 03/03/2011 / 7 pm

*
Faithfully Yours,
MAGAZIN

*

*

VINNA

présenté / presents
itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, JEAP Food, Places

(2011)
- MAGAZIN -

VIN

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KÜNSTE
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT ET LA MISE EN VALEUR DES ARTS

Hammer-Purstaal-Gasse
post@magazinnorthwest.com

A

M

M
Verein
A
zur
G
Entwicklung
A
und
Z
Erschließung
I
der
N
Künste
Wien
1020
www.magazinvienna.com
post@magazinvienna.com
Hammer-Purstaal-Gasse

Dear Friends,
- M A G A Z I N -
kindly invites you to

FLICKERING SHADES OF ORANGE AND YELLOW THE UNUNUNIUM

EDEN & LERNOUT (B/D)
INVITING
GABRIEL VORMSTEIN (D)

*
EXHIBITION
08/04/ – 05/05/2011

*
Opening
Thursday, 07/04/2011 / 7 pm

*
JEAP Food Artist Dinner & Finissage
Thursday, 05/05/2011 / 7 pm

*

*
VIENNA

präsentiert / présente / presents
itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, JEAP Food, Places

- MAGAZIN -
(2011)

MAGAZIN

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KÜNSTE
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT ET LA MISE EN VALEUR DES ARTS

MAGAZIN is finnedly supported by:

departure
bm:uk



M
A
Z
I
N
K
ü
n
s
t
e
1
0
2
0
W
i
e
n
w
w
w
.m
a
g
a
z
i
n
v
i
e
n
n
a
.c
o
m

A
u
n
d
E
n
t
w
i
c
k
l
u
n
g
/7
A
u
n
d
E
n
t
w
i
c
k
l
u
n
g
/7
A
u
n
d
E
n
t
w
i
c
k
l
u
n
g
/7

M
A
Z
I
N
K
ü
n
s
t
e
1
0
2
0
W
i
e
n
w
w
w
.m
a
g
a
z
i
n
v
i
e
n
n
a
.c
o
m

Dear Friends,
- M A G A Z I N -
kindly invites you to

ARNOLD REINTHALER (A)
*
EXHIBITION
13 / 05 — 24 / 05 / 2011

Serialisation 1

*
Opening
Thursday, 12/05/2011 / 7 pm
*
Extended Opening Hours
during VIENNAFAIR 2011
FR 3 — 9 pm / SA & SO 10 am — 2 pm
*

*
VIENNA
präsentiert / présente / presents
itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, J&APFood, Places
- MAGAZIN -
(2011)

MAGAZIN

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KÜNSTE
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT ET LA MISE EN VALEUR DES ARTS

www.magazinvienna.com
Wien
Künste
N

I
der

Z
Erziehung

A
und
A

G
Entwicklung

M
A
z
Hammer-Purgstall-Gasse
post@magazinvienna.com
verein

Dear Friends,

– M A G A Z I N –

kindly invites you to

THE

SEA«
2

»DINER
SESSION

BY

#

WOLLEN

WORAUF

WIR HINAUS

UND WAS

MACHEN

WIR DANN?

ÜBER LEIDENSCHAFT,
ZWANG ZUR

AMBITION, UND DEN
SELBSTVERWIRKLICHUNG

*

WIE
13

GEHT

05

2011

KUNST?

/

8

LIVE
PM

WWW.WIEGEHTKUNST.COM

*

EINE
ROBERT
MARLENE

PHILOSOPHISCHE
PFALLER
HADERER

ABENDGESELLSCHAFT
CONNY
PAUL-PHILIPP

VON UND
HABEL

MIT:
/ HANSKE

VIENNA

präsentiert / presents
itself, Exhibitions, Hosts, Circle, Education, J&APFood, Places

(2011)

- MAGAZIN -

MAGAZIN

VEREIN ZUR ENTWICKLUNG UND ERSCHLIESSUNG DER KÜNSTE
SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF THE ARTS
ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT ET LA MISE EN VALEUR DES ARTS